kuifje

Nr 26 — 28e jaargang



26-6-73

25F • NEDERLAND 90 ct



geestdrift alleen is niet voldoende...

Laatst had ik een paar aankondigingen en echootjes gemaakt zo in de stijl van « Volgende week... ». Een collega had glimlachend over mijn schouder mee staan lezen.

— Je schrijft die dingen nou al zo lang, zei hij. Maar elke keer als je iets nieuws aankondigt, slaag je er weer in je geestdrift geloofwaardig te maken...

— Geloofwaardig te maken ? Maar ik ben geestdriftig !

— Toch niet elke keer. Je bent verplicht te doen alsof. Dat is nu eenmaal je werk en dat moet je zo goed mogelijk doen...

Ik ben knalrood geworden, want ik wist voor mezelf dat mijn geestdrift echt was, maar ik wist ook dat ik hem daar nooit van zou kunnen overtuigen.

Het is heel goed mogelijk dat op bepaalde gebieden een bepaald beroepsmatig enthousiasme bestaat. Ik ken knapen, die in de reclamewereld zitten en slogans samen kunnen stellen voor produkten, waar ze warm noch koud over worden.

Maar ik ken ook reclamejongens, die eerst gaan proeven of proberen voor ze ook maar iets op papier zetten. En als het er dan eindelijk komt, klinkt het overtuigend.

Bij de anderen ontbreekt er altijd iets. Het contact is er niet. En de mensen zijn er tevreden mee. Ze verwachten niet, netzomin als mijn collega, dat deze aankondigingen of reclames overvloeien van oprechtheid.

Ik vraag me af hoe het mogelijk is elke dag weer iets te maken, te produceren of te verkopen zonder er wild-enthousiast over te zijn. Zoiets moet op den duur erg vervelend zijn. En hoe moeten andere mensen erin geloven als je er zelf niet in gelooft ? Zo word je sceptisch, hatelijk en ironisch of zelfs ontevreden. En tenslotte geloof je nergens meer aan. Je komt zelfs zover dat je alle stommelingen, die ook nog maar een greintje enthousiasme voor wat dan ook opbrengen, juist daarom gaat verachten.

Hoe dan ook, ik ben een van die « stommelingen » en daar ben ik erg blij om.

Dit gevoel van geestdrift, dat me elke dag weer vervult, is een bron van vreugde. Ik weet ook wel dat dit gevoel van enthousiasme alleen niet voldoende is, maar het is wel een machtige drijfveer.

En wat is nou een leven zonder enthousiasme ? Geeft dat dan enige voldoening ?

Kuifje

26-6-73



Het weekblad « KUIFJE » Lombard Uitgaven
P.H. Spaaklaan 1-11 - 1070-Brussel. — Prk. 1909.16

Uitgever : Raymond LEBLANC, ls. Gerardlaan 9, 1160-Brussel.
Directeur : Guy LEBLANC.
Redactie : GREG - H. LIESSE - D. PHILIPPART
Heliodruk : N.V. PERIODICA
KUIFJE-NEDERLAND
Redactie, Advertenties en Administratie :
Postbus 2344 UTRECHT - Tel. 03408-2136 - Postgiro 37.43.17.

ABONNEMENTEN	België	Nederland	Buitenland
3 maanden	160 F	f. 10,50	230 BF
6 maanden	300 F	f. 21,00	430 BF
1 jaar	590 F	f. 42,00	850 BF
2 jaar	1.150 F	—	1.670 BF

* Advertenties voor België : Tel. 02/22.56.00
Advertenties voor Nederland : KUIFJE-NEDERLAND.



HIER KAN MEN KUIFJE KRIJGEN IN HET BUITENLAND

Frankrijk : DARGAUD S.A., 12 r. Blaise Pascal, 92 - Neuilly s/S.
Zwitserland : INTERPRESS S.A., 11 chemin du Bois de Vaux, 1007 Lausanne.
Canada : LES MESSAGERIES, 8320 de Lorraine, Anjou 437, Québec.

Voor onze nieuwe lezers
of ter herinnering ...

Vandaag een nieuw avontuur voor:

DE KAAIMANNEN



BRUNO BRAZIL

De leider. Werkte vroeger als agent voor de geheime dienst, maar heeft sindsdien een zeer uitzonderlijke groep medewerkers samengesteld. Werkt iedere uitdaging af als een spelletje schaak. Onderschat zijn tegenstanders nooit. Is allergisch voor elke vorm van tirannie. Zwakke punt: elegante kleren ...



GAUCHO MORALES

Praat graag, maakt graag een grapje en staat voor iedereen klaar. Is zes maanden ouder dan Bruno Brazil en daardoor het oudste lid van de groep. Afkomstig uit Mexico, maar genaturaliseerd Amerikaan. Specialiteit: het met veel te grote snelheid besturen van elk vervoermiddel, bij voorkeur motoren. Zou zijn leven wagen voor een goeie grap... en voor zijn vrienden.



BILLY BRAZIL

Jongere broer van Bruno, maar heeft daardoor zeker geen speciale rechten. De jongste van het groepje, en de minst « keiharde » van de Kaaimannen. Expert op elektronisch gebied. Specialiteit: miniaturen. Weet alles over sabotage.



WHIP RAFALE

Deed een circusnummer met een zweep en dankt daar haar naam aan. Trapeze-werkster, judoka, parachute-springster en scherpschutter, is voor de emancipatie van de vrouw. Haar koelbloedigheid en haar zelfzekerheid zijn even indrukwekkend als de onbeheerste voortvarendheid van Gaucho.



BIG BOY LAFAYETTE

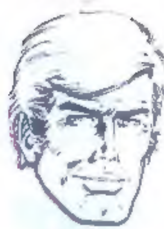
De kleinste, maar zeker niet de ongevaarlijkste. Oud-jockey. Weet alles over radio-verbindingen, afluister-apparatuur en spionage-praktijken. Gebruikt in de strijd een stalen jojo.. streng verboden bij de wet.



TEXAS BRONCO

Rasechte cowboy. Kan prat gaan op een recordaantal verschillende breuken bij een nog levend wezen. Is een uiterst gevaarlijke tegenstander met zijn « six shooter », maar is tevens de grootste pessimist en het meest verbitterde lid van de groep. Opvallend is dat hij een uitzonderlijk knap scheikundige is.

BRUNO BRAZIL



KAAIMANNEN IN HET RIJSTVELD

W. VANCE
L. ALBERT

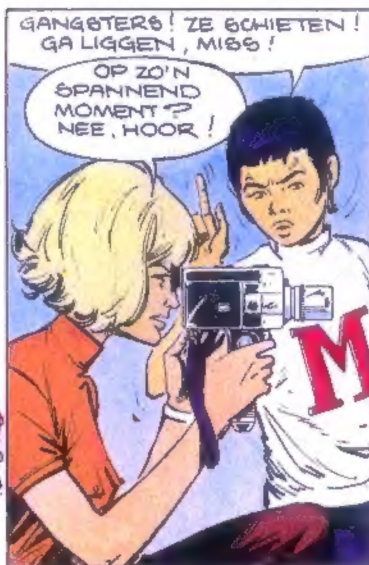








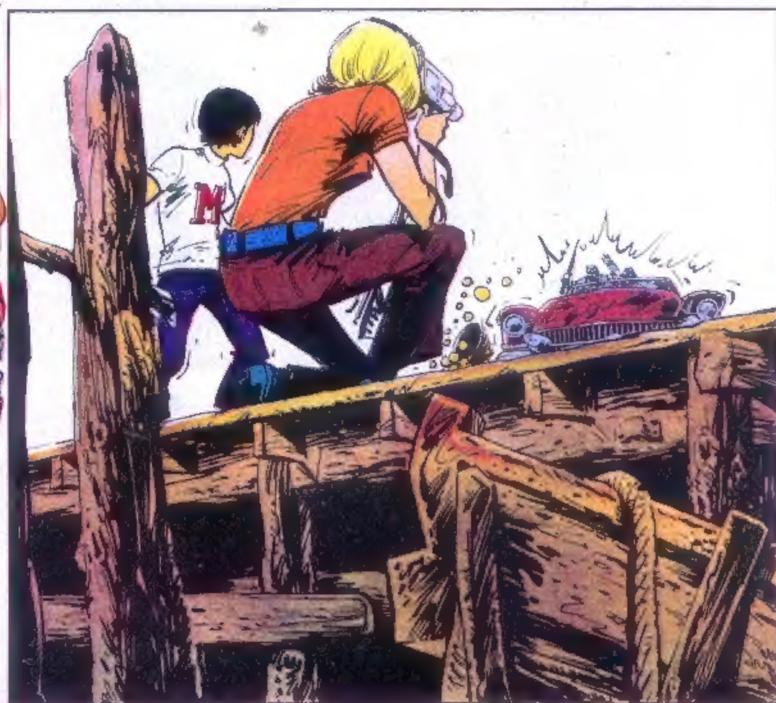
PAW
PAWW
PANG
PANG
OH... WAT IS DAT ? !!
!

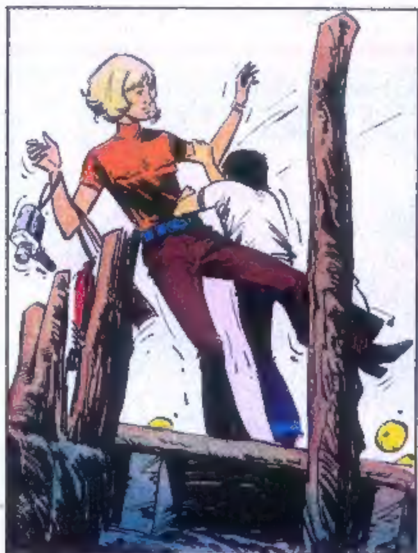


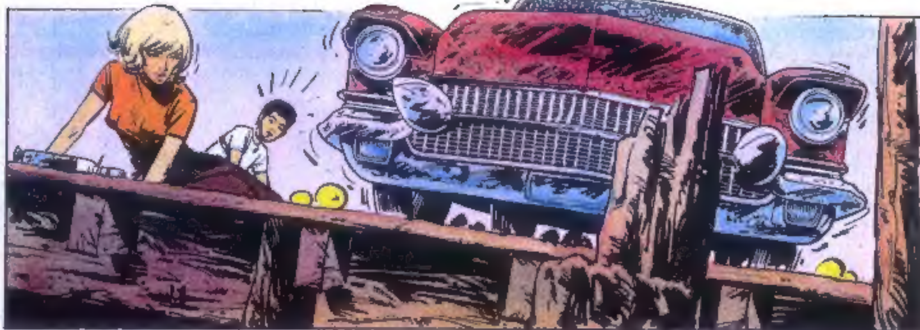




















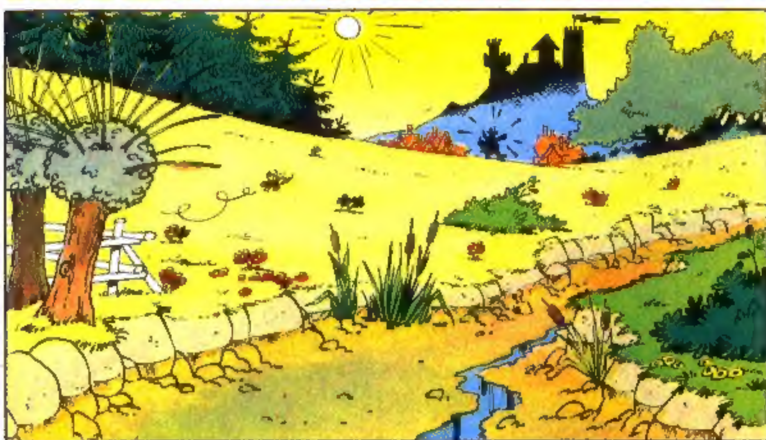


4-7

wordt vervolgd

ROBIN HOED

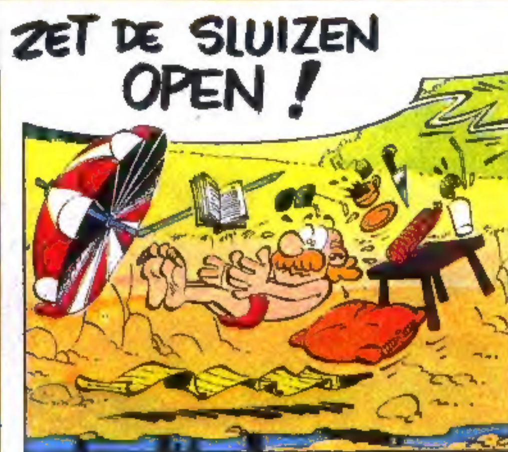


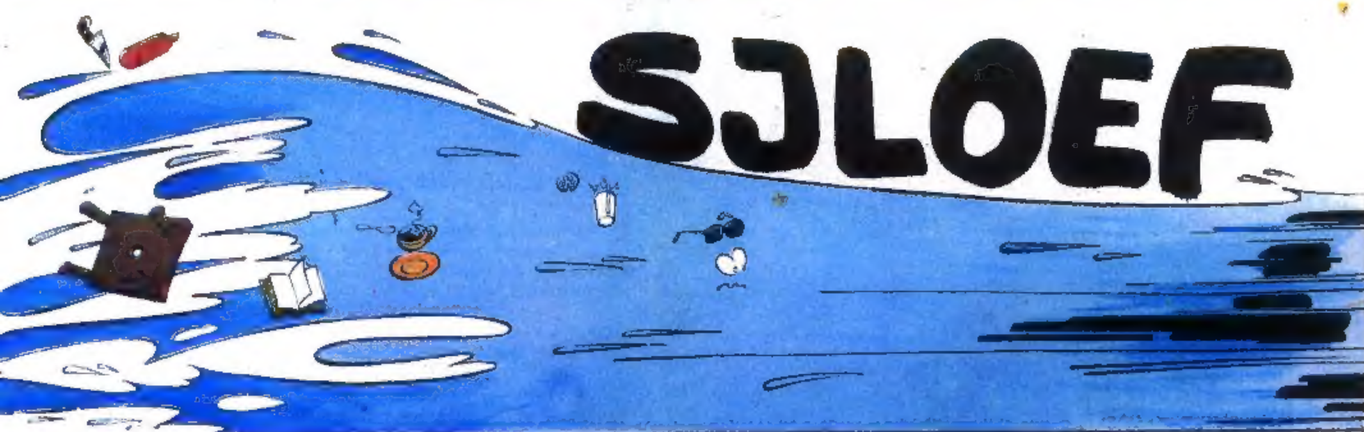



DEZE DROGE RIVIERBEDDING IS PRECIES WAT IK ZOEK ! IDEAAL PLEKJE !


ZIEZO ! EN LEVE DE VAKANTIE !


HÈHÈ. HET IS ZOET RUSTEN OP ZO'N STIL PLEKJE ! BRON VAN ZALIGHEID !


ZET DE SLUIZEN OPEN !

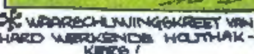

SJLOEF

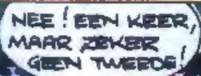

WE HADDEN DE RIVIER ZOLANG OMGELEID OM EEN DAM TE BOUWEN, MAAR DIE IS NU KLAAR !


HOPELIJK KAN IK IN DEZE LOMMERRIJKE KOELTE DIE KLEINE TECHNISCHE TEKORTKOMING VERGETEN !
RUST EN BLADGROEN !
EN TSJAK !

TURK
DEGROOT

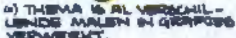
TIMBER!*



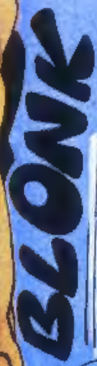


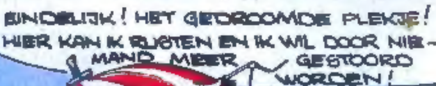


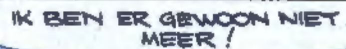












ALEX



Jacques MARTIN























De Menkhara dynastie heeft geen rechtstreekse afstammeling meer maar Alex zou een prins van dit beroemde koningshuis zijn. Hij wordt naar Sakhara uitgenodigd en Alex gaat met hem mee. Tijdens een groot feestmaal zit Sais, de zuster van de farao, naast Alex tot grote ergernis van enkele hovelingen.

de nijlprins

Noem het zoals je wilt, maar staatszaken staan geen gewetens-bezwaren toe . . .

Nu ter zake . .

Enige tijd geleden hebben de priesters van Isis in Rome ons meegedeeld dat Julius Caesar van plan is om, na zijn terugkeer uit Gallië, Egypte binnen te vallen. De Ptolemeeën in Alexandrië kunnen geenszins weerstand bieden aan een inval van zo'n knap strateeg. Voor ons geldt hetzelfde. Wat is nu het beste ? Hier treurend wachten op ons naderende einde of de loop van het lot in handen nemen en iets doen ?

Wat wil je daarmee zeggen ?

Dat de dood van Caesar de beste oplossing zou zijn. Als hij eenmaal weg is zal niemand in Rome voorlopig nog aan een inval in Egypte denken. Door dat uitstel kan het land verenigd en het leger versterkt worden.

WAAH!

Wat is dat ?

Niets. Een soldaat zal zich verwond hebben.

Maar het is niet zo eenvoudig om Caesar uit de weg te ruimen. Hij wordt omringd door soldaten en getrouwen. Hij moet dus vergiftigd worden door iemand, die hij volledig vertrouwt. Jij bent die persoon. Daarom is onze keuze op jou gevallen, ook al omdat het mogelijk was je met Enak hierheen te halen.

Aha ! Knap bedacht. Jullie bedenken een familie-binding tussen de oude oom van de farao en Enak. Deze wil hem absoluut zien voor hij komt te sterven. We komen spoorslags hierheen en dan moet ik Caesar gaan doden, anders

. . zul je Enak nooit weerzien en Rome nog minder.

En als ik weiger ?

Dan zul je, zolang als dat nodig is, slavenarbeid moeten verrichten bij het bouwen van de pyramide.

Ik zou kunnen proberen te ontsnappen !

Vergeefse moeite. Iedereen, die je helpt wordt gedood.

Ondertussen begeleiden Djerkao en zijn gevolg Saïs naar haar vertrekken . . .

Mijn dank voor uw hulp, prins. Ik . .

Maar opeens

AAAHH!

wordt vervolgd

DOMINO



andré CHERET
GREG

IN DE 17e EEUW WAS HET REIZEN EEN HACHELIJKE ONDERNEMING, VOORAL OP AFGELEGEN LANDWEGEN WANT DAAR KON EEN REIZIGER NOG WEL EENS VREEMDE AVONTUREN BELEVEN. DE WEGEN WAREN SLECHT EN STRUIKROVERS WAREN ER OVERAL...



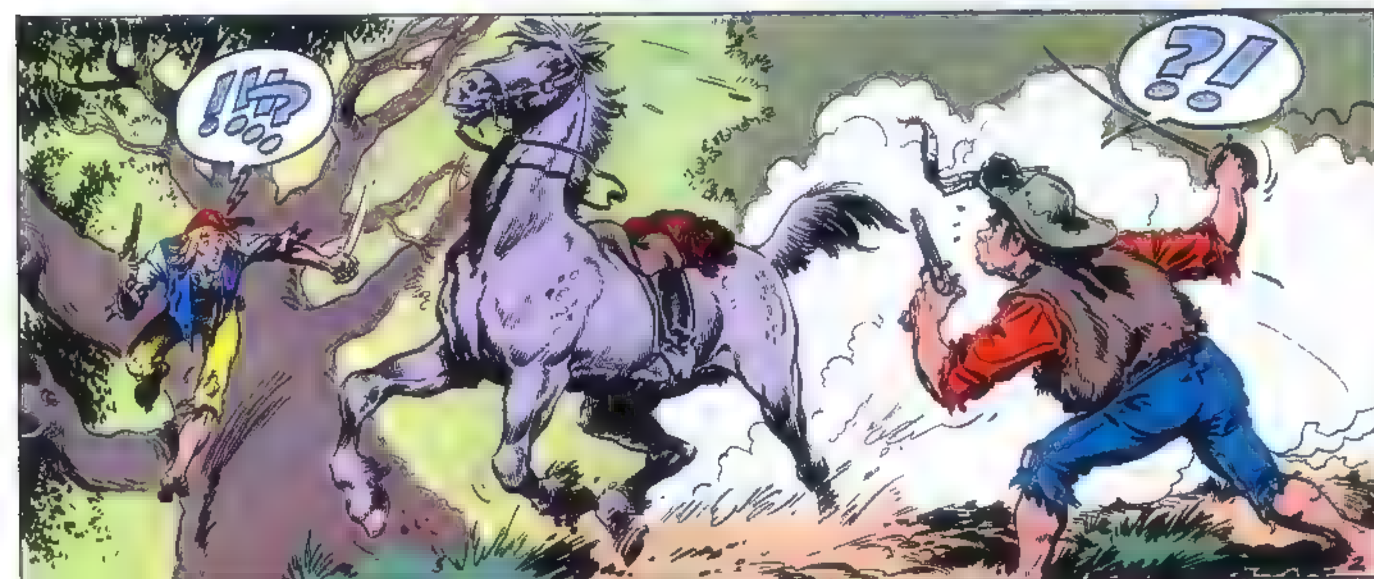

ZAL IK JOUW EENS WAT ZEGGEN, STIJFMEEL! REIZIGERS ZIJN NIET MEER WAT ZE GEWEEST ZIJN. ZE AARZELEN EN DRALEN MAAR WAT... JE KUNT ZELFS NIET MEER OP TIJD ETEN!

ALS IK OOIT EEN ZOON HEB, ZAL IK HEM ZEGGEN DAT HIJ HERBERGIER MOET WORDEN. WANT ALLEEN HERBERGIERS EN BELASTING-INSPECTEURS VERDIENEN GELD!
PINKELOOG, KLETSKOUS, ZWIJG EVEN!


DAAR KOMT EEN KLANT! HET IS EEN PAARD, MAAR HET KOMT DEZE KANT UIT!


EN WAT DRAAGT DAT PAARD? HOPELIJK EEN BISSCHOP! OF EEN SCHITTERENDE AMAZONE BEDEKT MET JUWELEN! OF MISSCHIEN EEN DIKKE KOOPMAN?


DAT MERKEN WE WEL! IN ELK GEVAL MOET HET EDELE DIER ONS EEN MEESTER BRENGEN. EEN PAARD REIST NOOIT ALLEEN EN...


!!??
?!



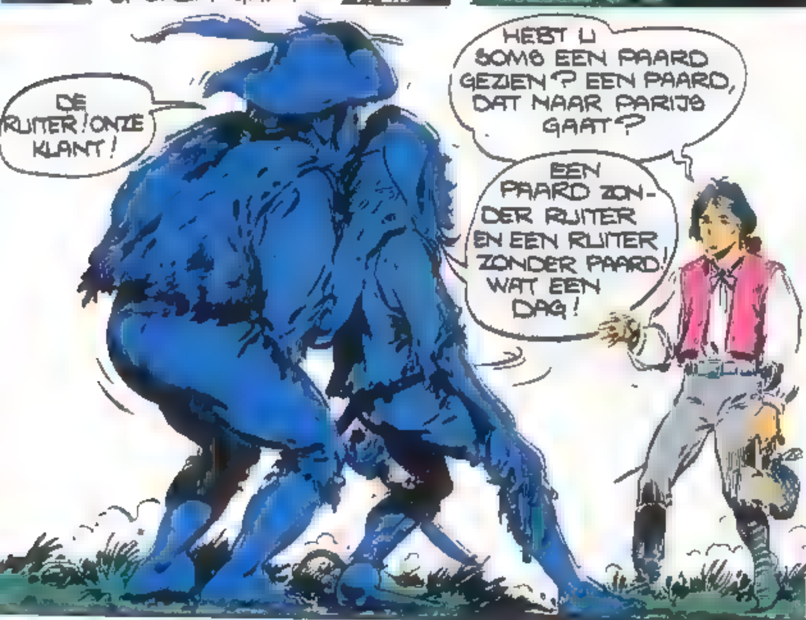
ZIE JE DAT? EEN ONZICHTBARE RUITER!
BEHALVE ZIJN VOET DAN. WANT IK HEB GEZIEN HOE EEN LAARS HET PAARD DE SPOREN GAF!



PINKELOOG, DIT STAAT ME NIET AAN!
LAAT JE NIET VAN DE WIJS BRENGEN. ANDERS BEGIN JE ZOMETEEN NOG STEMMEN TE HOREN...



NEEM ME NIET KWALIJK, HEREN...
AAAH!



DE RUITER! ONZE KLANT!
HEBT U SOMS EEN PAARD GEZIEN? EEN PAARD, DAT NAAR PARIJS GAAT?
EEN PAARD ZONDER RUITER EN EEN RUITER ZONDER PAARD. WAT EEN DAG!



DAT GEEFT NIET! AAN HET WERK!
JE GELD OF JE LEVEN, REIZIGER!
OH, WAT VERVELEND!



MIJN PAARD HEEFT MIJN BEURS. IK HEB SLECHTS MIJN SOKKEN, MIJN LATIJNSE BOEKEN EN EEN APPEL. WILT U DAT HEBBEN?
BIJ ALLE BEURZENSNIJDERS!

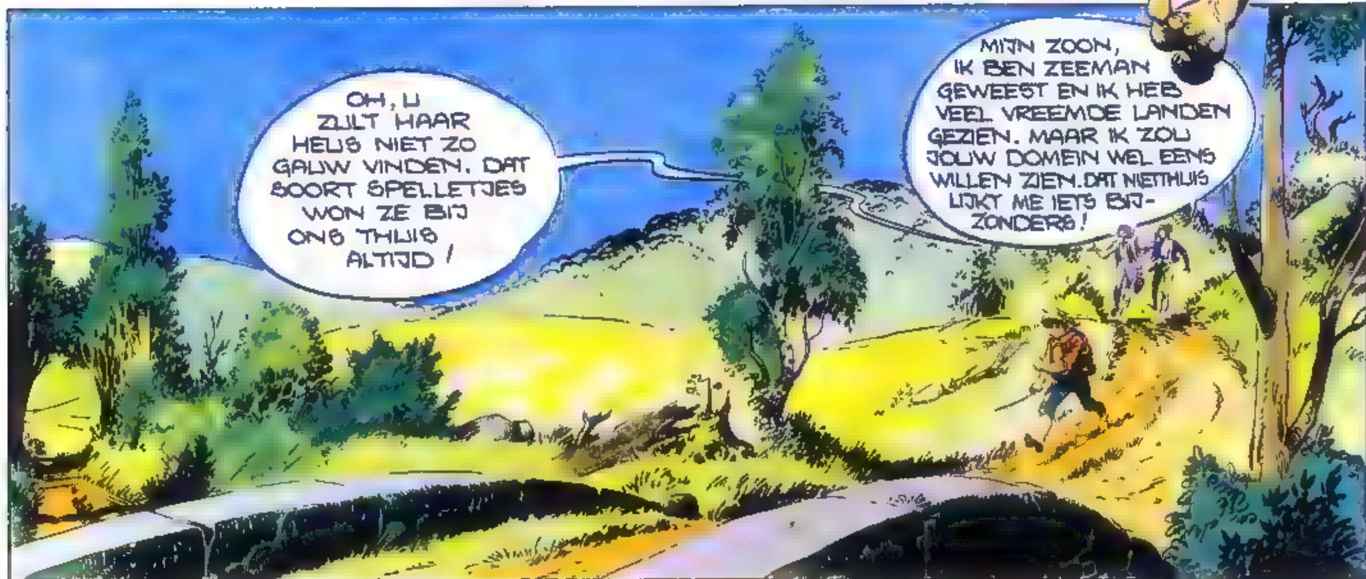


IK WEET DAT DE REIZIGERS NIET MEER ZIJN WAT ZE GEWEEST ZIJN!
KOP DICHT EN DOORLOPEN!




WAAR IS DIE VERDRAAIDE KNOL GEBLEVEN?
DIE KNOL IS EEN MERRIE... PFFF... EN ZE HEET KIETEL! BIJ ONS THUIS IN NIETTHUIS WON ZE HET ALTIJD VAN DE ANDERE TWEE PAARDEN OP HET DOMEIN!


KIETEL, HÈ! NOU, IK ZAL DIE KIETEL EENS EVEN MORES LEREN! WAAR IS DAT VERDRAAIDE KNOLLE-BEEST!


OH, U ZULT HAAR HEUS NIET ZO GAUW VINDEN. DAT SOORT SPELLETJES WON ZE BIJ ONS THUIS ALTIJD!
MIJN ZOON, IK BEN ZEEMAN GEWEEST EN IK HEB VEEL VREEMDE LANDEN GEZIEN. MAAR IK ZOU JOUW DOMEIN WEL EENS WILLEN ZIEN. DAT NIETTHUIS LIJKT ME IETS BIJZONDERS!


ZOU DIE KNOL ZICH SOMS ERGENS VERBORGEN HEBBEN TUSSEN DIE...


DAAR KOMEN ZE! DENK EROM, MANNEN. EERST DODEN DAN GROETEN!
!!!

DE BRUG VAN SINT KRELIKEL. DE HOOGHEDEN ZULLEN TE-VREDEN ZIJN!
IK ZIE DAAR IETS BEWEGEN. IS DAT NORMAAL?
ZWERVERS, MAN! ONDER DE BRUGGEN ZITTEN ALTIJD ZWER-VERS. GEWOON OMVERRIJDEN. EEN WIEL OVER EEN CORLEL IS EEN LEUK GELUID!
DAN HOOR JE..
BANG!
!
GRIJP ZE!
WE WORDEN OVER-VALLEN! HELP!
MAAR.. ZE OVER-VALLEN DE KOETS!
GEEN GENADE!
NIET MOGELIJK
SNIJ ZE DE NEK AF!

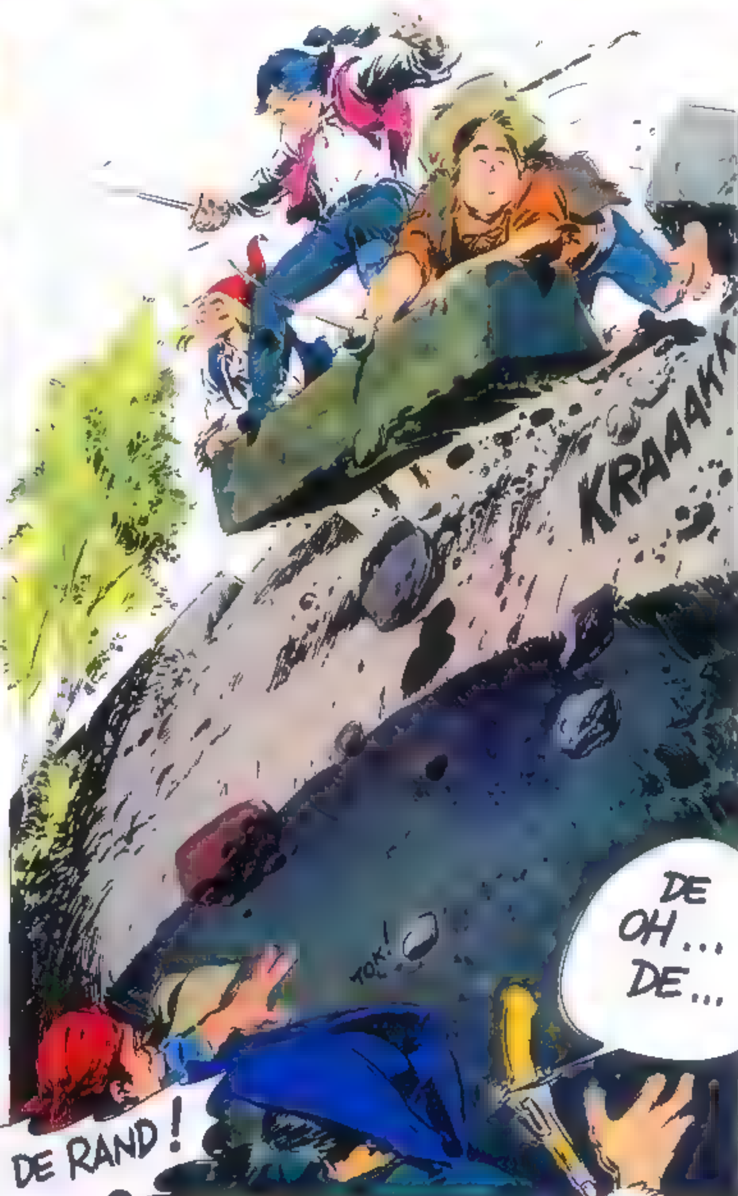



HEREN, WE ZIJN GETUIGE VAN EEN OVERVAL. WE MOETEN IETS DOEN!
WAAROM? ONZE CONFRATERS DOEN HET UITSTEKEND!
BOEM
PANG
PANG
DAT IS MEESTERWERK! DAARBIJ VERGELEKEN ZIJN WIJ MAAR KNUTSELAARS, MANNEN, KNOEIERS!
OH LA!
AAIIIH!!
HELP!


WEL, ALS IK DAN ALLEEN DAT GESPUIS TE LIJF MOET GAAN ...
EEN HAARTJE
MAN, BEN JE GEK?


BIJ DE ZWARTE PEST! CONCURRENTEN DAAR BOVEN! SCHIET ZE NEER!


MIJ NEERSCHIETEN GEEN SPRAKE VAN. KOM MAAR OP, LUIZEBOSSEN!
GA TOCH LIGGEN, DOMMERIK!
PANG


KRAAAKK
TOK!
DE OH... DE...
STUIFMEEL, KIJK UIT! DE RAND!


TOK


OH, HEER MAARSCHALK, WAT EEN LAWAAI! WAT BETEKENT DIT?
WEL, KINDJE, EEN GROEPJE MOEDIGE KERELS PROBEERT ONS TE HELPEN!


WEL, BESTE JONGENS! JULLIE ZOUDEN GOEDE SOLDATEN KUNNEN ZIJN! IN MIJN ARMEN!
WEL, WE STONDEN OP DE BRUG... DAT WEET IK NOG...
ZEG, COLLEGA, IS ER IETS NIET IN ORDE?


IN MIJN ARMEN!


HUM... WEL... HUM... IK HEB ALTIJD GEWETEN DAT UIEN GEZOND VOEDSEL ZIJN, BESTE VRIEND... U BENT DAAR HET... HUM... OVERWELDIGENDE BEWIJS VAN.


MAN, DOE ALSJEBLIEFT NIET ZO LIJIG!
IN MIJN ARMEN, JONGEN!





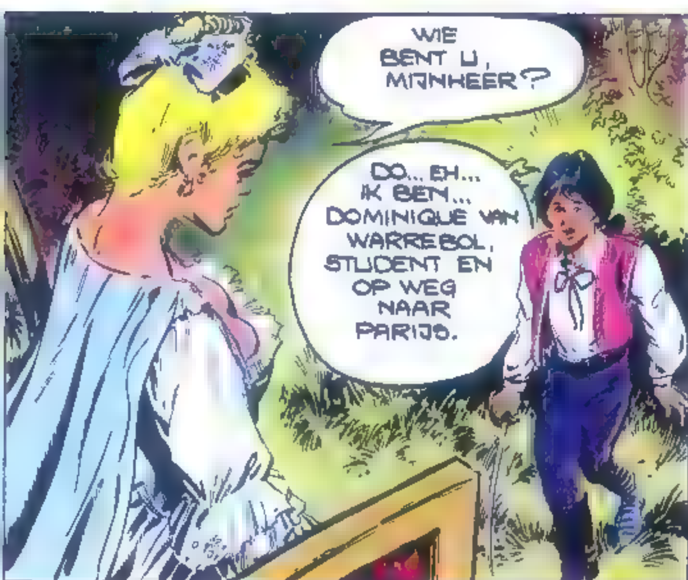
JONGEMAN, IN MIJN ARMEN! IK BEN MAARSCHALK AMADEUS DESIDERIUS OCTAVIANUS VAN SCHUILHOEK IN HOOGST-EIGEN PERSOON! IK HER-KEN EEN HELD ALS IK ER EEN ZIE! TROUWENS, U HEBT ZOJUIST HERTOGIN VERBENA ANEMOON VAN DUIZENDSCHOON HET LEVEN GERED!
ZE IS U HEEL DANK-BAAR, HEER.
AAAH... ...EEUHHH... EHH... GRAAG GEDAAN...



IK HERKEN EEN HELD, MAAR HET TEGEN-OVERGESTELDE OOK! PRO-BEER U NUTTIG TE MAKEN, HEERSCHAP! SLA DIE BEURZENSNIJDERS IN DE BOEIEN!



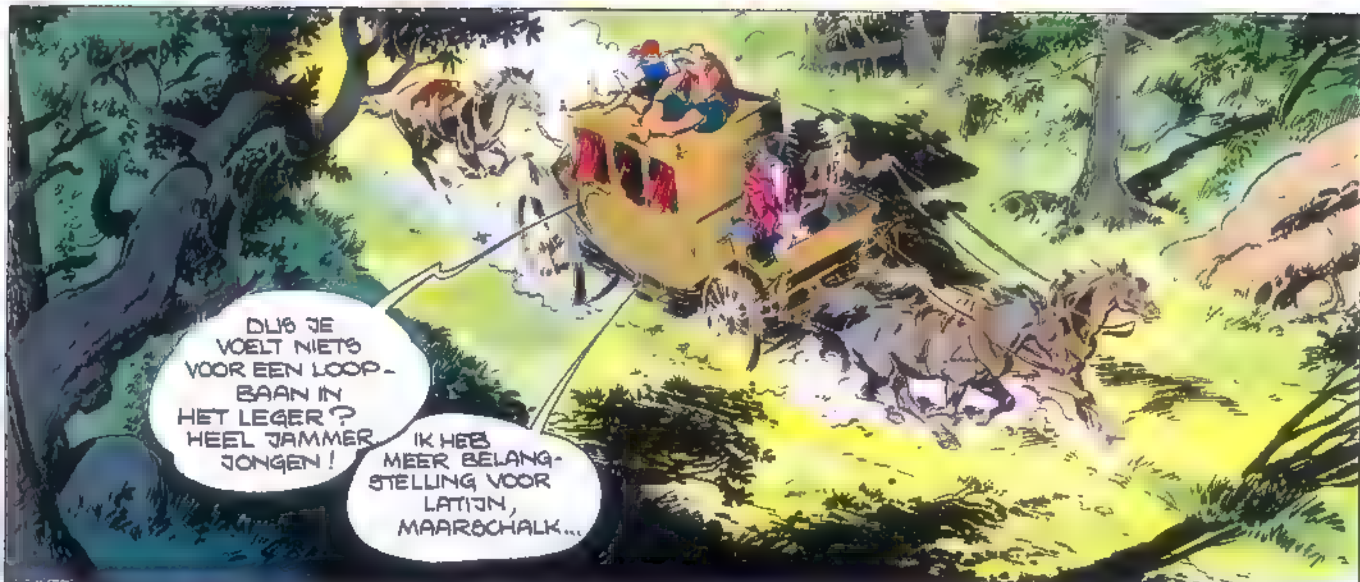
WAT? ONS VASTBIN-DEN?
DIE ANDEREN TOCH ZEKER! WIJ ZIJN OOK HELDEN OF WE HEBBEN TENMINSTE GEDAAN ALSOF!

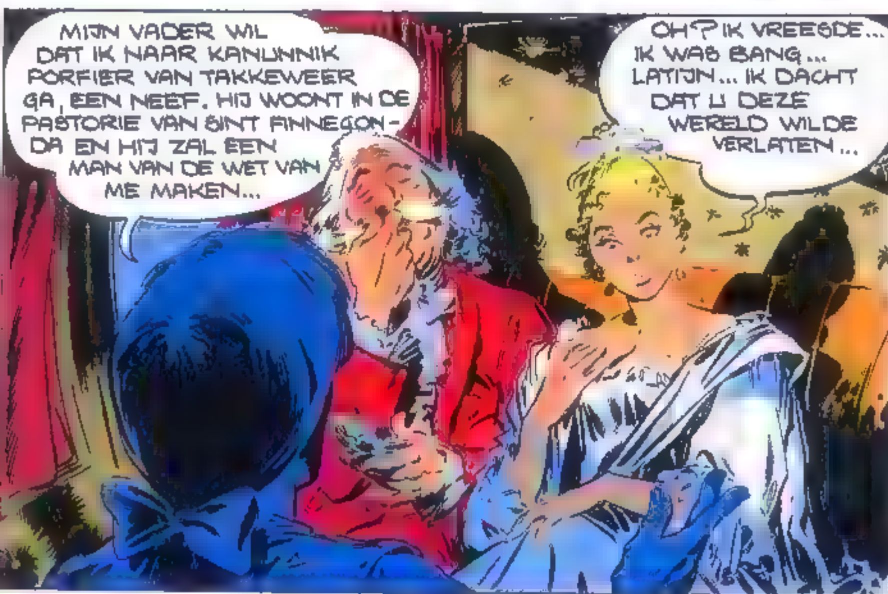


WIE BENT U, MIJNHEER?
DO... EH... IK BEN... DOMINIQUE VAN WARREBOL, STUDENT EN OP WEG NAAR PARIJS.



PARIJS? MAAR DAAR GAAN WIJ OOK HEEN. STAP IN EN UW VRIENDEN OOK!
WE ZULLEN DE WACHT WAARSCHUWEN IN LAATSLUIDEN. DAN KUNNEN ZE DIE VIER KOMEN HALEN.
AHA, KIETEL! WAAR ZAT JE TOCH, GEKKIE?


DUS JE VOELT NIETS VOOR EEN LOOP-BAAN IN HET LEGER? HEEL JAMMER JONGEN!
IK HEB MEER BELANG-STELLING VOOR LATIJN, MAARSCHALK...


MIJN VADER WIL DAT IK NAAR KANUNNIK PORFIER VAN TAKKEWEER GA, EEN NEEF. HIJ WOONT IN DE PASTORIE VAN SINT FINNEGONDA EN HIJ ZAL EEN MAN VAN DE WET VAN ME MAKEN...
OH? IK VREESDE... IK WAS BANG... LATIJN... IK DACHT DAT U DEZE WERELD WILDE VERLATEN...


SNJIFF
NEE...NEE... HELEMAAL NIET... DAT ZWEER IK U.

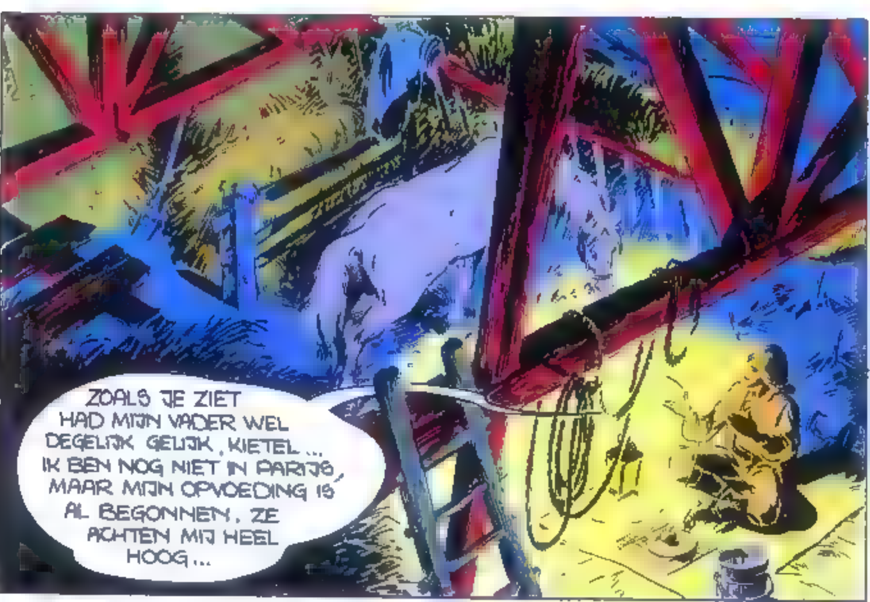

DAAR IS DE HERBERG "HET MALSE KIPPETJE". DAAR ZULLEN WE OVERNACHTEN, VRIEND!
PRACHTIG!


EN VOOR MIJNHEER OOK EEN MOOIE KAMER?
NEE, IK BEN TEVREDEN MET VERS STRO IN DE STALLEN ALS U HET GOED VINDT. MIJN VADER WIL DAT IK ZUINIG BEN.





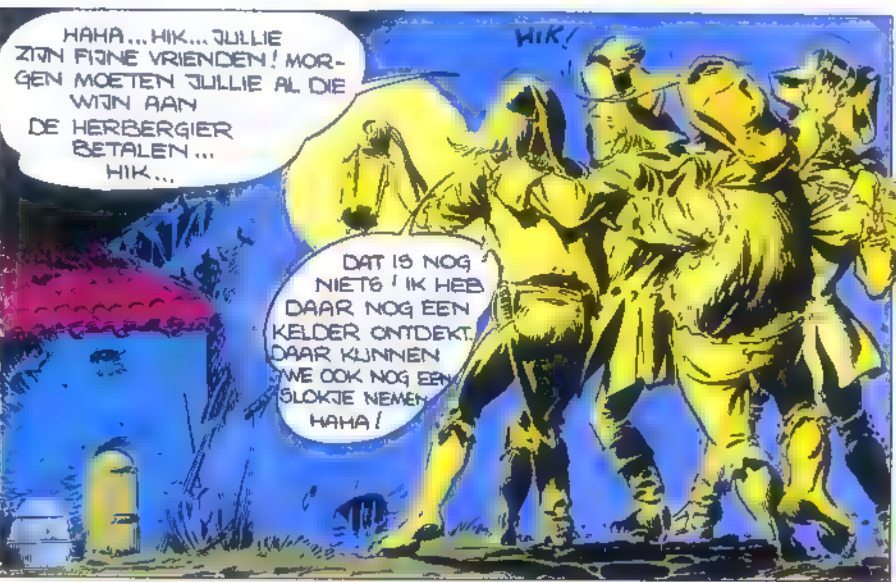
WAT JAMMER DAT HEER VAN WARREBOL NIET MET ONS MEE EET...
HEER VAN WARRE-BOL BESCHIKT SLECHTS OVER BESCHEIDEN MID-DELEN. MOED EN FORTUIN ZIJN TWEE VERSCHILLENDE ZAKEN IN DEZE WERELD VANDAAG EN MOR-GEN KAN HIJ AL IN EEN RIJTUIG RIJDEN...DAT IS AL HEEL WAT...



ZOALS JE ZIET HAD MIJN VADER WEL DEGELIJK GELIJK, KIETEL... IK BEN NOG NIET IN PARIJS, MAAR MIJN OPVOEDING IS AL BEGONNEN. ZE ACHTEN MIJ HEEL HOOG...



IK MAG NIET TE VER-WAAND WORDEN... EEN HERTOGIN ...
...EN EEN MAARSCHALK HEBBEN TE-GEN MIJ GE-SPROKEN MORGEN WORDT WEER EEN MOOIE DAG!



HAHA...HIK...JULLIE ZIJN FIJNE VRIENDEN! MOR-GEN MOETEN JULLIE AL DIE WIJN AAN DE HERBERGIER BETALEN... HIK...
HIK!
DAT IS NOG NIETS! IK HEB DAAR NOG EEN KELDER ONTDEKT. DAAR KUNNEN WE OOK NOG EEN SLOKJE NEMEN HAHA!



STUIFMEEL, KEREL, JIJ KUNT HET AL-TIJD ZO AAR-DIG ZEGGEN! HAHA!

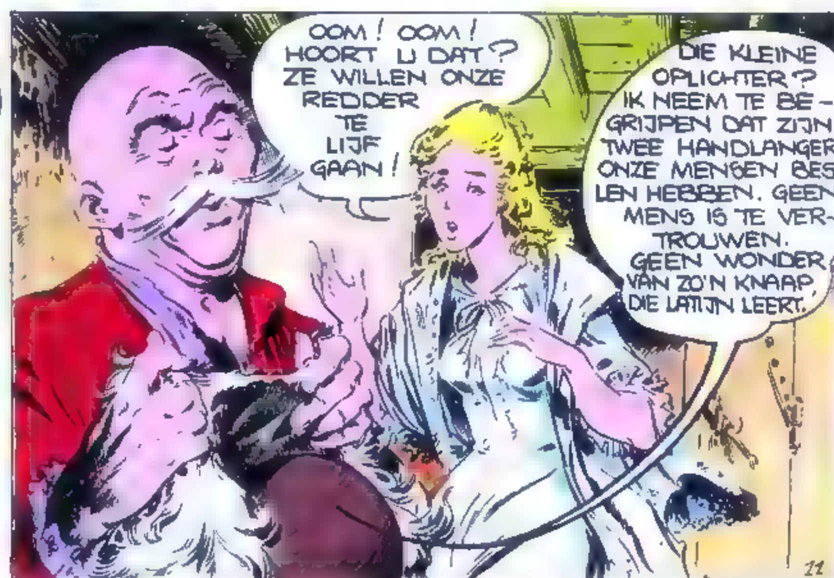

DE EERSTE ZONNESTRAAL VAN DE NIEUWE DAG KRIEBELT AAN DE NEUS VAN DE MAARSCHALK...
AH, WELK EEN GENOT!


AAH! MOORDENAARS! DIEVEN! BEURZENSNIJDERS!


OH, WAT VERVELEND!
DORPSHERBERGEN ZIJN ONUITSTAANBAAR. VOOR ELK WISSEWASJE MAKEN ZE EEN MENS WAKKER!


ONZE KLEREN ZIJN WEG! ZE HEBBEN ONS DRONKEN GEVOERD OM ONS TE KUNNEN BESTELEN!
JULLIE KLEREN KUNNEN ME NIETS SCHELEN... MAAR MIJN FLESSEN WEL!
DAAR IS DE DERDE!


IK ZAL JE LEREN, MIJN STOK VROUW.
HIJ MOET VOOR ALLES BETALEN!
HIJ IS DE LEIDER! DAT ZIE JE ZO!


OOM! OOM! HOORT U DAT? ZE WILLEN ONZE REDDER TE LIJF GAAN!
DIE KLEINE OPLICHTER? IK NEEM TE BEGRIJPEN DAT ZIJN TWEE HANDLANGERS ONZE MENSEN BESTOLEN HEBBEN. GEEN MENS IS TE VERTROUWEN. GEEN WONDER VAN ZO'N KNAAP DIE LATIJN LEERT.

AAH! AAH! HOU OP! IK ZAL WEL BETALEN!
IK ZAL MIJN BOEKEN VERKOPEN...
IK... AAUUW!
BOEKEN! ME VOOR DE GEK HOUDEN, JA. BOEKEN VOOR WIJN... TE GEK!

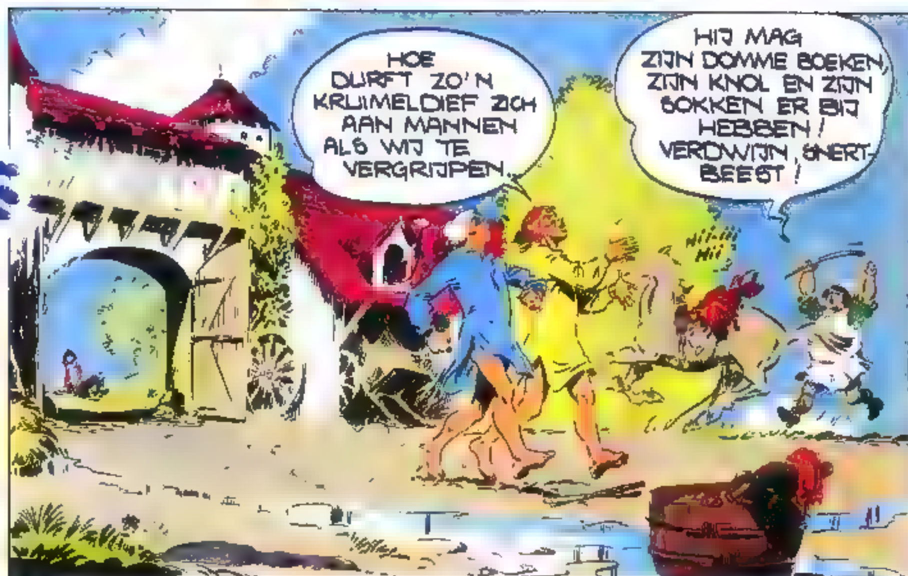




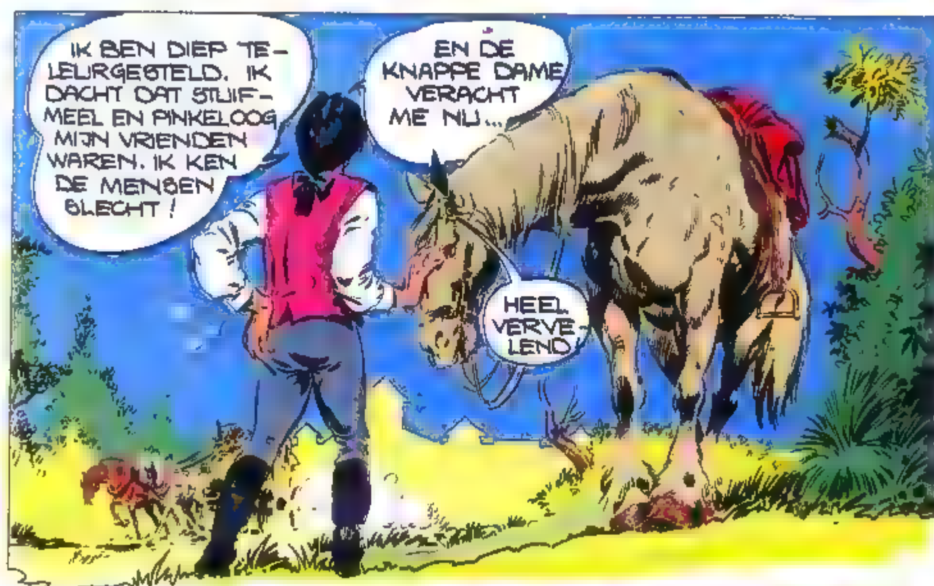
















EINDE VAN HOOFDSTUK I

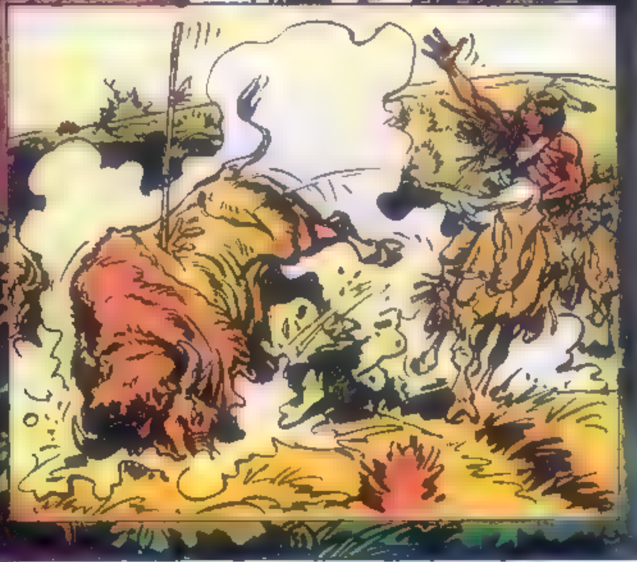
BUDDY LONGWAY

Op zijn terugkeer van de jacht kon trapper Buddy Longway een Siouxmeisje, Chinook, uit de handen van een paar blanke schurken redden. En daarmee beginnen de grote moeilijkheden voor Buddy en ook voor Chinook. Na vele maanden zwerven kunnnen ze toch de Sioux-stam bereiken en Buddy wordt er opgenomen als een broeder...

CHINOOK

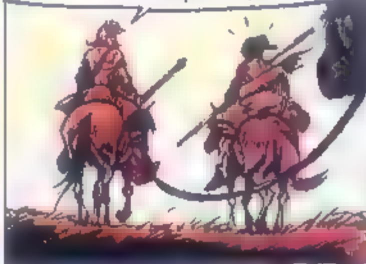
















SLA OM



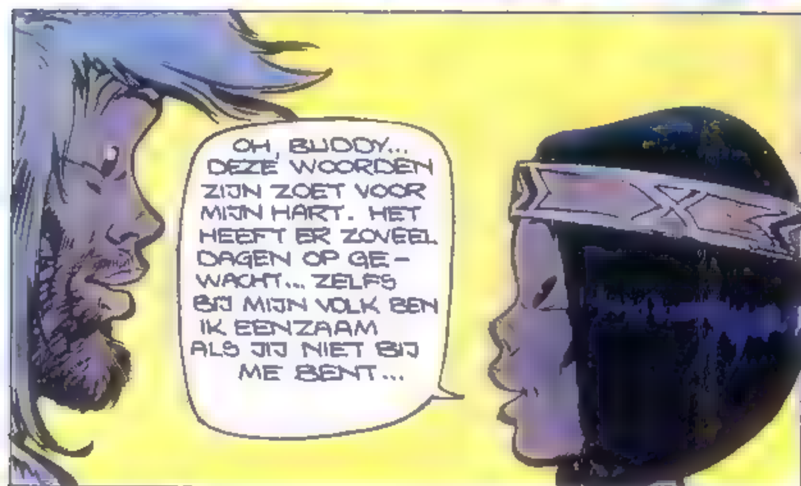
WILDE WIND!... CHINOOK!... EINDELIJK GINGEN MIJN OGEN OPEN... HET WAS ALS EEN BEVRIJDING...



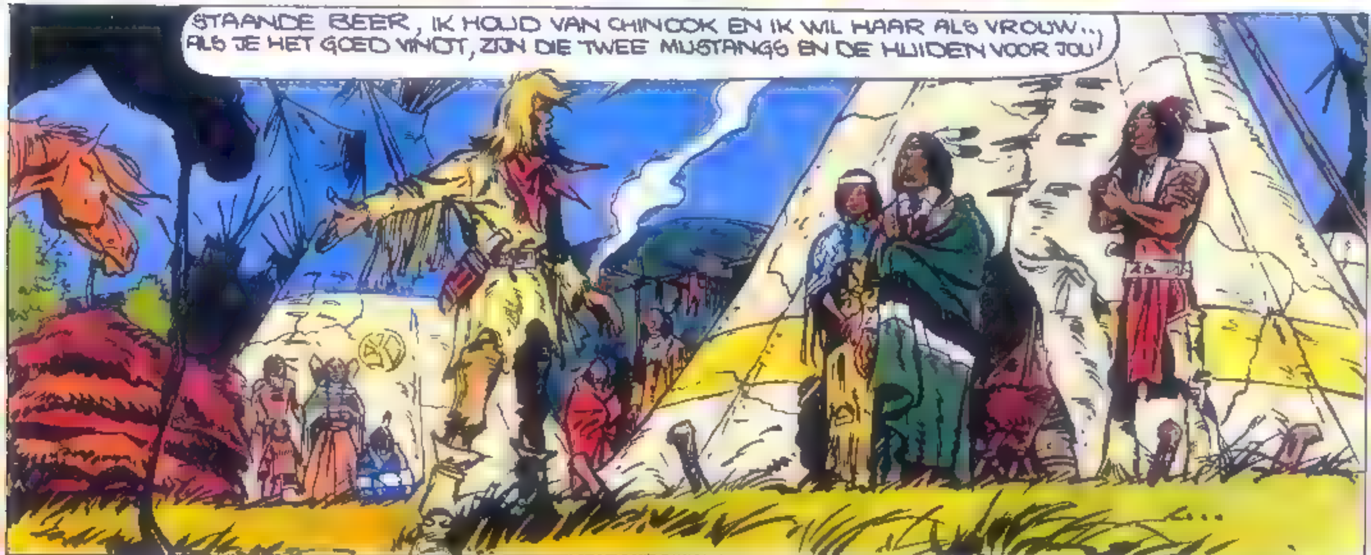


IK MOET JE IETS ZEGGEN... ZONDER JOUW AANWEZIGHEID VOEL IK ME ONGELUKKIG... WIL JE MIJN VROUW WORDEN?



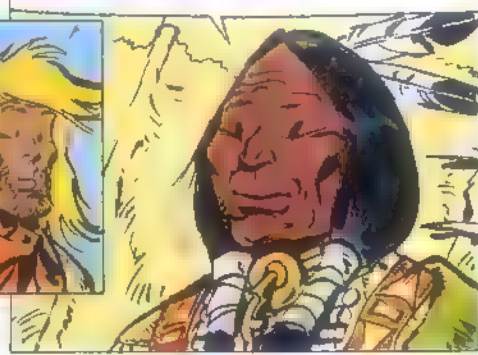


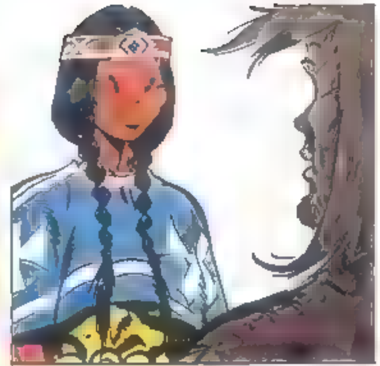








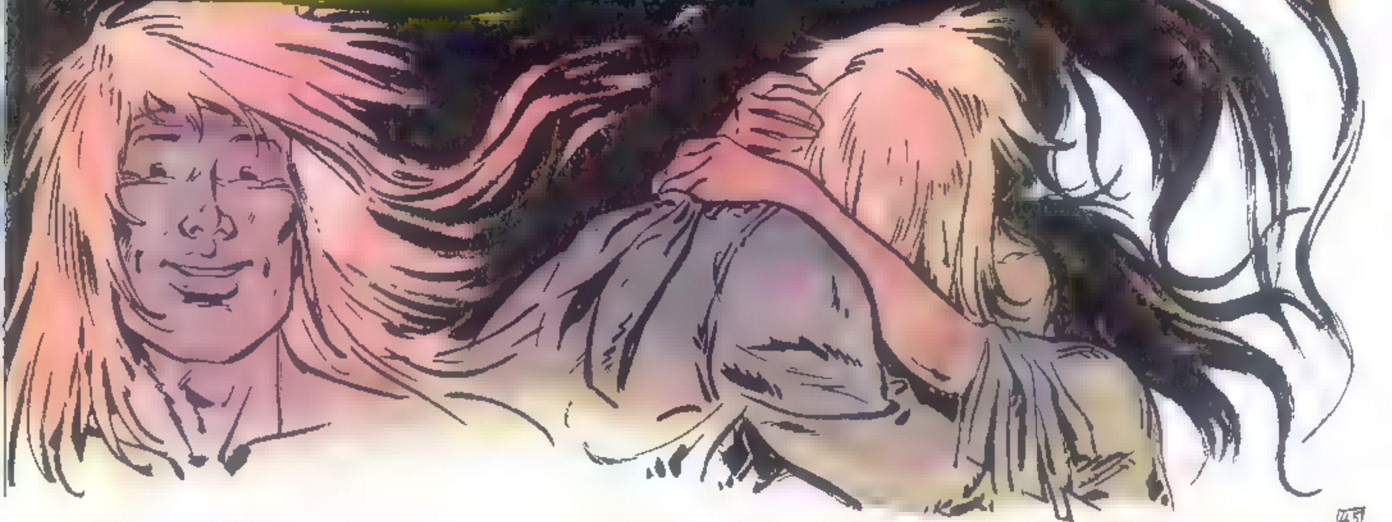




ER WAS EEN GROOT FEEST OP ONZE HUWELIJKSDAG EN STAANDE BEER NAM TENSLOTTE TOCH DE MUSTANGS AAN...





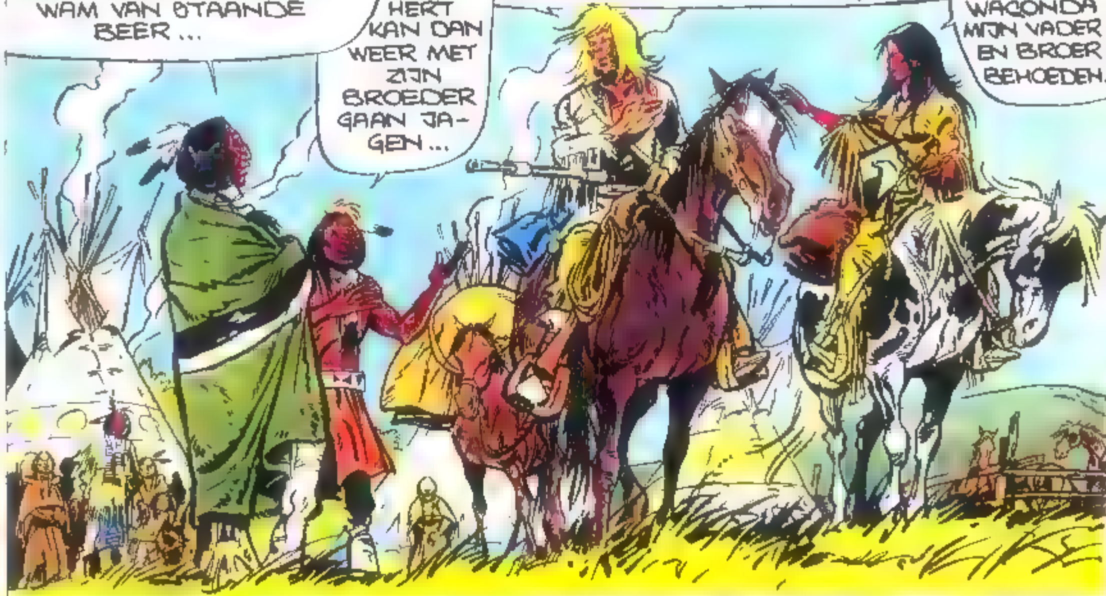


SLA OM



IN HET BEGIN VAN DE ZOMER VERLIETEN CHINOOK EN IK HET KAMP OM EEN PLEK TE ZOEKEN, WAAR WE ONZE EIGEN HUT KONDEN GAAN BOUWEN EN EEN GEZIN STICHTEN... EINDELIJK BEGON HET AVONTUUR VOOR ONS BEIDEN...

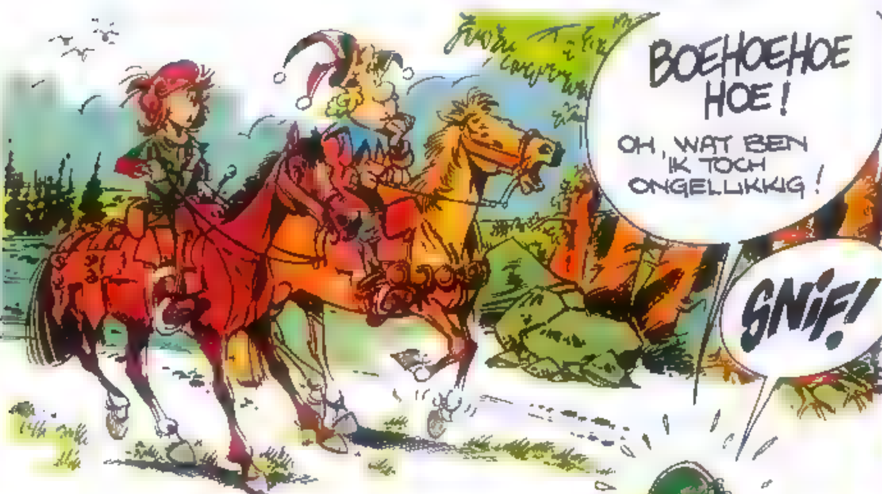


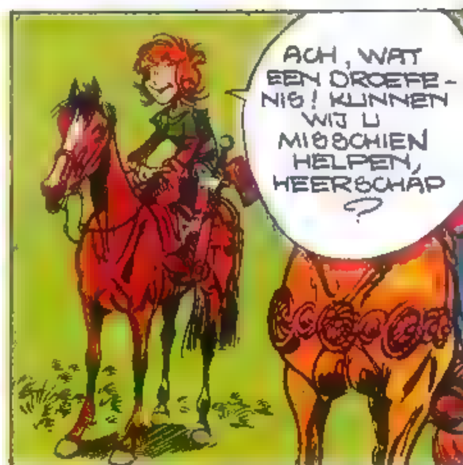


DERIB 8.5.73

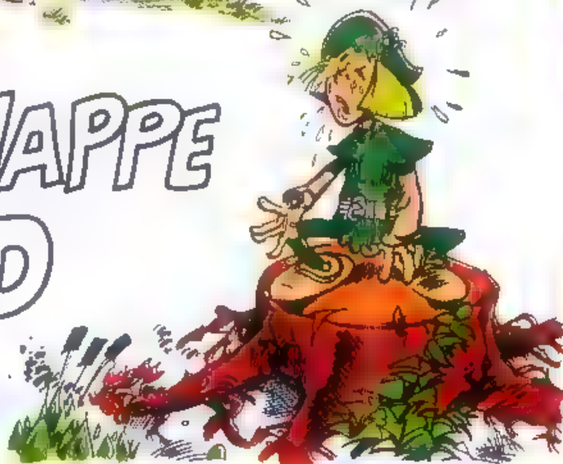
EINDE







DE KNAPPE PAD














EN IK KON ZINGEN ! NIEMAND KAN BESCHRIJVEN WELK EEN ON-OVERTROFFEN BARITON IK BEZAT! ALLE PADDEN WAREN JALOERS OP MIJ
STAPEL-GEK !


KWAK KWAK
KWAK


IK... EH... IK BEN ERVAN OVERTUIGD DAT U INDERDAAD EEN VERRASSEN-DE STEM MOET HEBBEN..

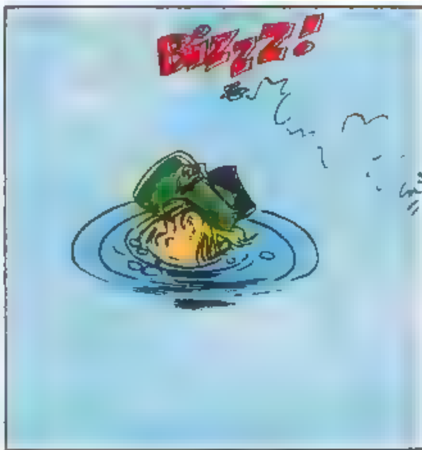

HELAAS STOND MIJN STEM FEE LACHEBEK NIET AAN. ZE HEEFT ME BETOVERD EN NU BEN IK GEEN PAD MEER...


ZE HEEFT EEN KNAPPE PRINS VAN ME GEMAAKT! BOEHOE!


AHA, EEN OMGEKEERD SPROOKJE DUS... EN VINDT U HET DAN ZO ERG OM EEN KNAPPE PRINS TE ZIJN ?
MAAR IK BEN AFSCHU-WELIJK !
PLAOF


ZEG MIJ, HEERSCHAP PAD... IS ER MISSCHIEN EEN MIDDEL OM DE BETOVERING WEG TE NEMEN ?


ALLEEN DE KUS VAN HET LELIJKSTE MEISJE IN HET LAND KAN MIJ MIJN VROEGERE SCHOONHEID WEER TE-RUGGEVEN !


BZZZZ!


HAP
KWEK


HORK! SCHURK! ENGERD!

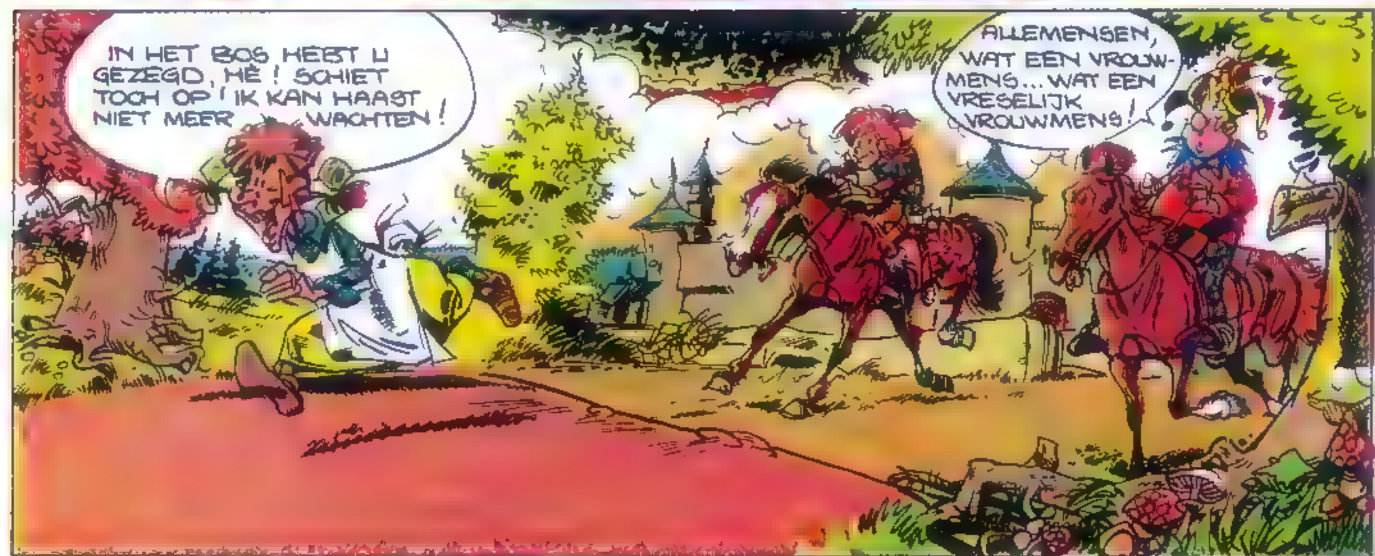

BEELDSCHOON IS ZE EN ZEKER GEEN KATJE OM ZONDER HANDSCHOENEN AAN TE PAKKEN!
HUMF


BESTE DAME, ZOU HET U AANSTAAN EEN KNAPPE PRINS TE KUSSEN? WEL?
JA, JA, JA, JA, ZEKER WAAR IS HIJ? WAAR? WAAR?
WAF!
42


WACHT EENS... DAT IS WAT WE ZOEKEN!


U BENT HET ZEKER ZELF, HÈ! KOM HIER...
...KOM VLUG HIER...
EEN DIKKE KUS!


NEE, NEE, IK BEN HET NIET... MAAR ALS U ONS MAAR WILT VOLGEN, VRIENDELIJKE DAME...


IN HET BOS HEBT U GEZEGD, HÈ! SCHIET TOCH OP! IK KAN HAAST NIET MEER WACHTEN!
ALLEMENSEN, WAT EEN VROUWMENS... WAT EEN VRESELIJK VROUWMENS!
43

HORK! SCHURK! ENGERD!

BEELDSCHOON IS ZE EN ZEKER GEEN KATJE OM ZONDER HANDSCHOENEN AAN TE PAKKEN!

HUMF

BESTE DAME, ZOU HET U AANSTAAN EEN KNAPPE PRINS TE KUSSEN? WEL?

JA, JA, JA, JA ZEKER! WAAR IS HIJ? WAAR? WAAR?

WACHT EENS... DAT IS WAT WE ZOEKEN!

GNARF!

42

U BENT HET ZEKER ZELF, HÈ! KOM HIER...

...KOM VLUG HIER...

EEN DIKKE KUS!

!?

NEE, NEE, IK BEN HET NIET... MAAR ALS U ONS MAAR WILT VOLGEN, VRIENDELIJKE DAME...

IN HET BOS HEBT U GEZEGD, HÈ! SCHIET TOCH OP! IK KAN HAAST NIET MEER WACHTEN!

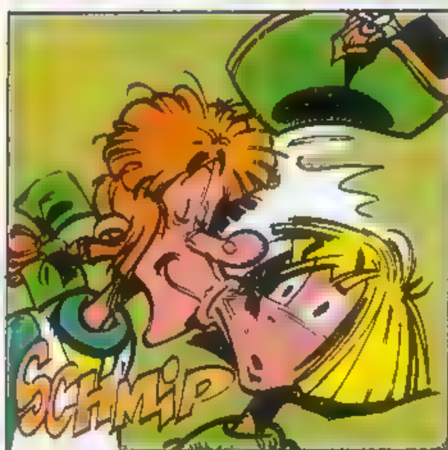
ALLEMENSEN, WAT EEN VROUWMENS... WAT EEN VRESELIJK VROUWMENS!




KIJK, IS HIJ NIET KNAP? AANTREKKE-LIJK, HÈ!
OM OP TE ETEN!


DAG, PRINS!
?

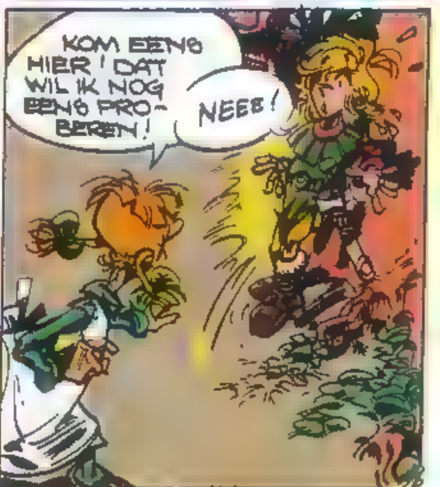

EEN DIKKE KUS!
HEEEL

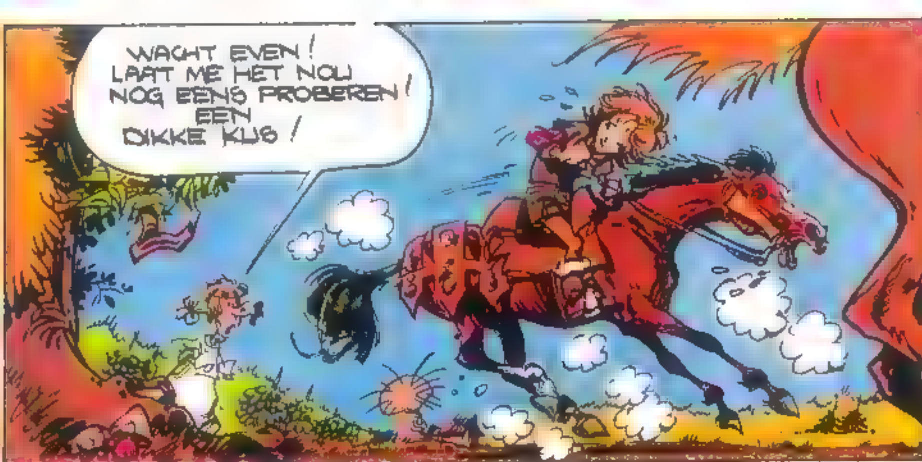

SCHMIP


SCHPROWTZ


KWAK!
KWAK!
KWAK!
HAHAHA HAHAHA!
?!
OH, IK HEB TALENT! EEN SPECIAAL TALENT!

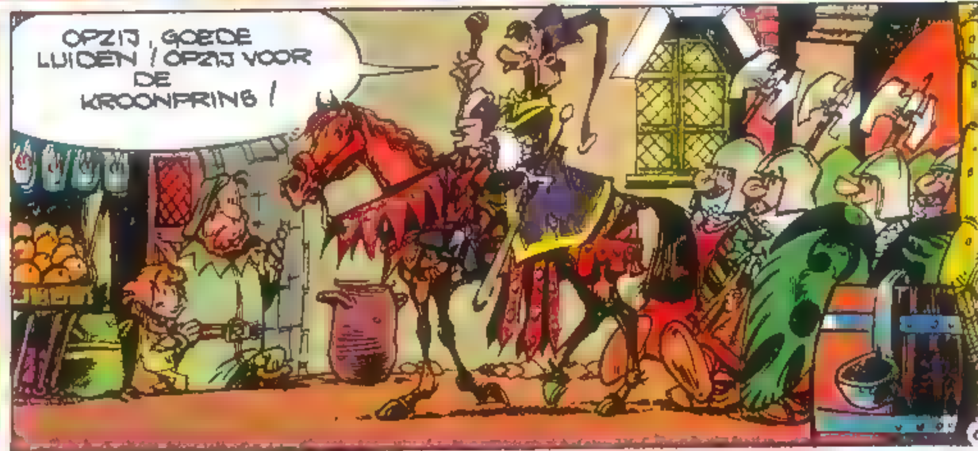

IK KAN KNAPPE PRINSEN IN PADDEN VERANDE-REN!

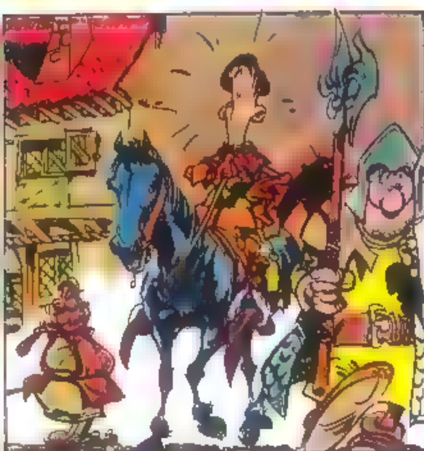

KOM EENS HIER! DAT WIL IK NOG EENS PRO-BEREN!
NEEE!


WACHT EVEN! LAAT ME HET NOU NOG EENS PROBEREN! EEN DIKKE KUS!


WAT MAAKT HET OOK EIGENLIJK UIT... ER ZIJN NOG GENOEG KNAPPE PRINSEN IN DIT KONINKRIJK...


ENKELE DAGEN LATER...


OPZIJ, GOEDE LUIDEN! OPZIJ VOOR DE KROONPRINS!




WANT SINDS EEN HEUGLIJKE DAG VOELT EEN ZEKERE JONGEDAME ZICH GEDWONGEN ELKE PRINS MET DIKKE KUSSEN TE OVERLADEN
DOE NIET ZO GEK! LAAT ME HET NOG EENS PROBEREN! EEN DIKKE KUS!
MAAR MAAR MAAR... IK WIL GEEN DIKKE KUS HEBBEN!


EEN DIKKE KUS!

EINDE

RIK RINGERS

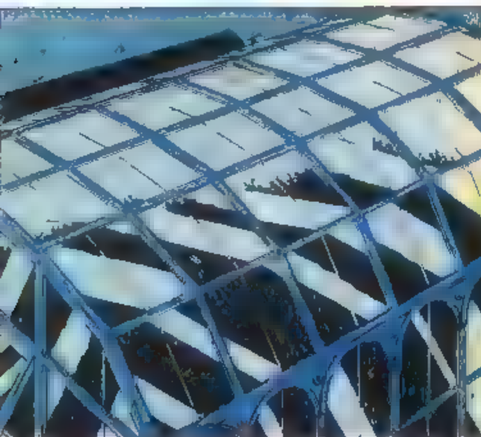


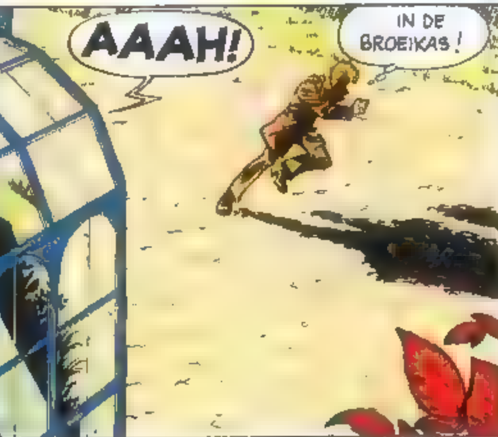
TIBET
A.P. DUCHATEAU







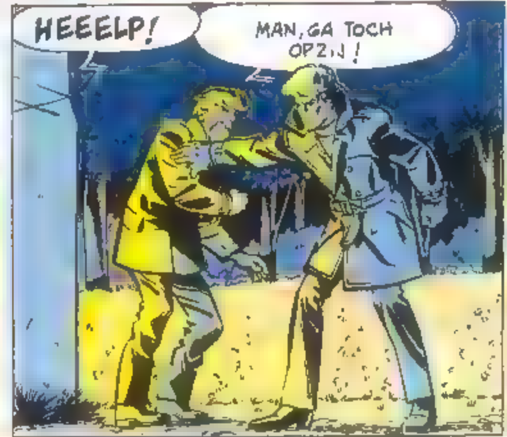


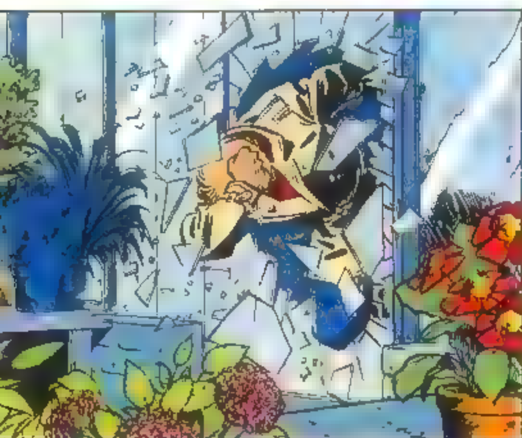


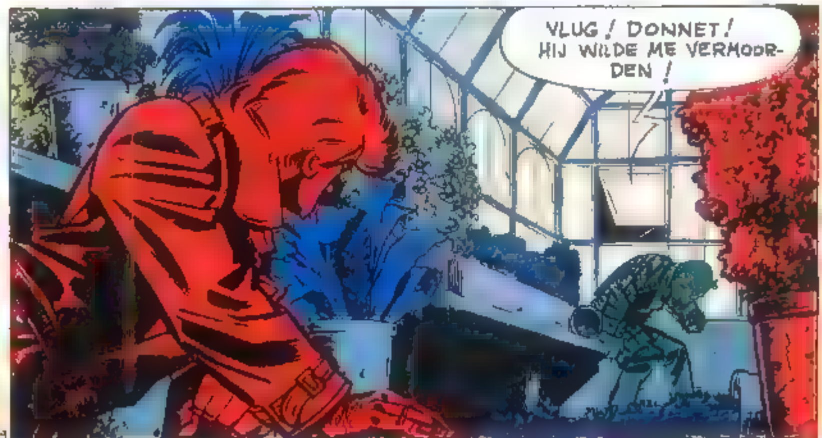






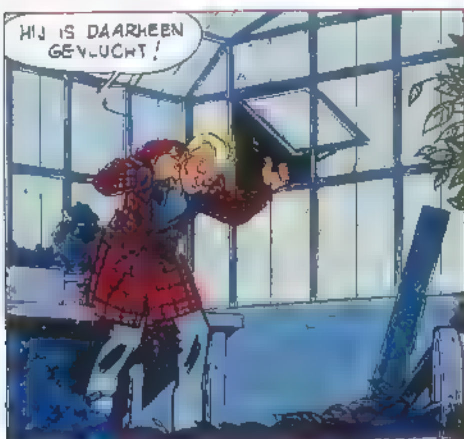






Te Arestat werden in 1938 Reindert en Edgar Rambaard door een pijl vermoord. De schuldige, een zekere Donnet, was niet helemaal toerekenbaar. Hij stortte van een rots en verdween. Maar 35 jaar later wordt brigadier Zwavel met een pijl vermoord. Is het mogelijk dat Donnet niet dood is? Welk geheim verbergt de derde broer Rambaard?

onderzoek in het verleden

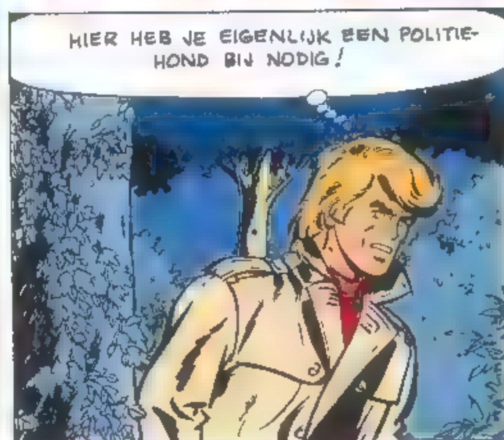












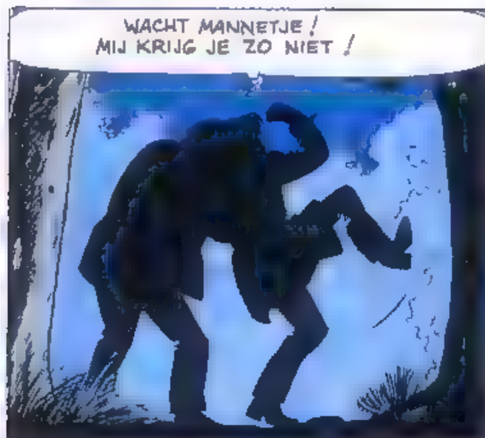






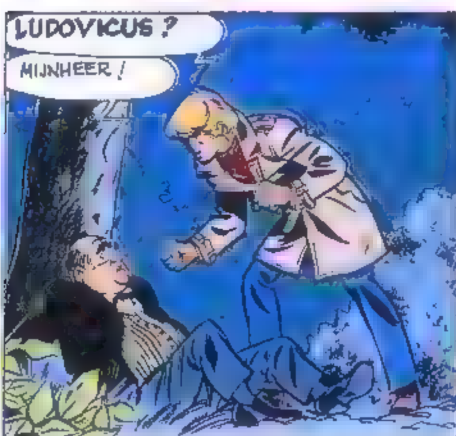
SLA OM




WACHT MANNETJE !
MIJ KRIJG JE ZO NIET !


HAAW!...


EN NU ?...


LUDOVICUS ?
MIJNHEER !

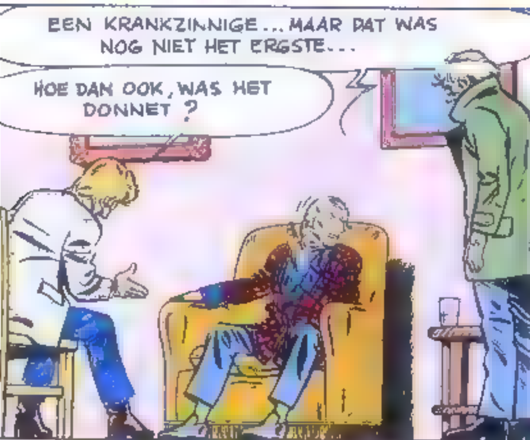

HEB JIJ KWARTEL AANGEVALLEN ? BEN JIJ DE HANDLANGER VAN...


NEE, NEE. M. RAMBAARD HEEFT ME GEVRAAGD MIJN AVONDRONDE TE MAKEN...

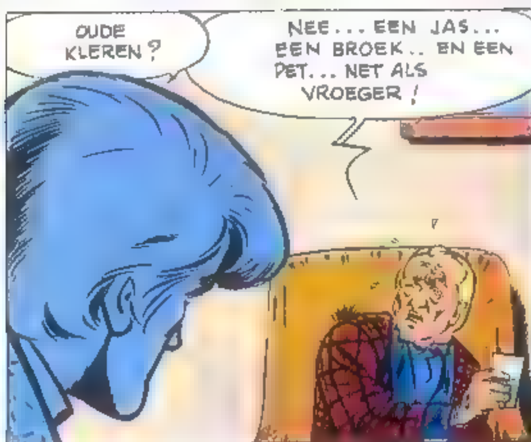

OPEENS HOORDE IK VOETSTAPPEN... IK ZAG EEN SCHIM... EN IK DACHT... HET SPIJT ME !


WE ZULLEN MAAR NAAR BINNEN GAAN. NA AL DEZE DRUKTE ZAL "HIJ" ZEKER NIET OP ONS GEWACHT HEBBEN !


KORT DAARNA IN HET KASTEEL...
HET LEEK WEL EEN WILD DIER ..


EEN KRANKZINNIGE... MAAR DAT WAS NOG NIET HET ERGSTE...
HOE DAN OOK, WAS HET DONNET ?


JA... HIJ WAS HET... MAAR DAT GELOOFT U ZEKER NIET ! DONNET.. EVEN JONG ALS IN 1938 ! MET OUDERWETSE KLEREN AAN !



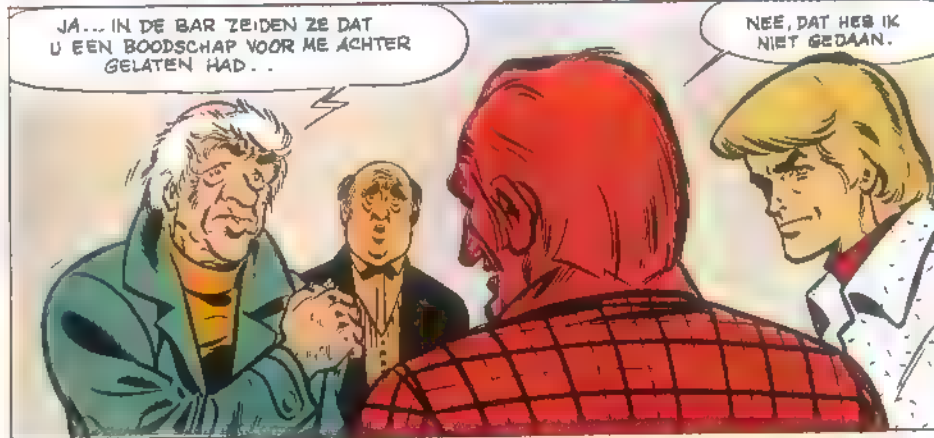
















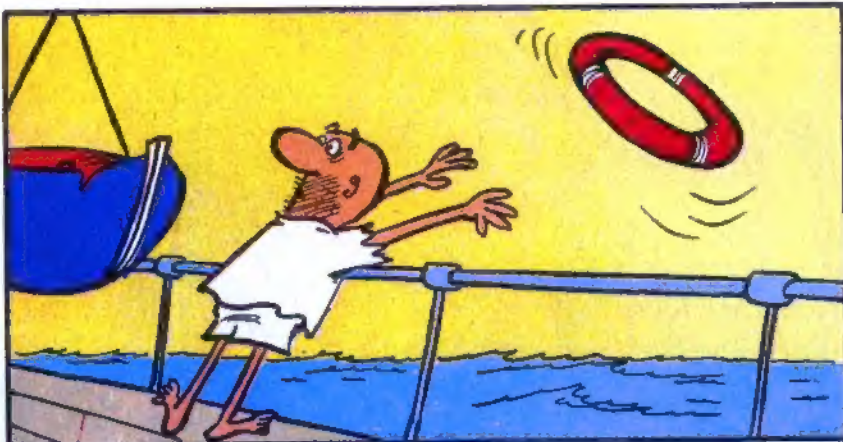


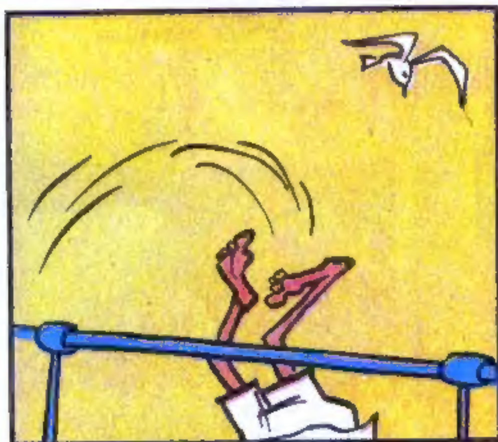
wordt vervolgd



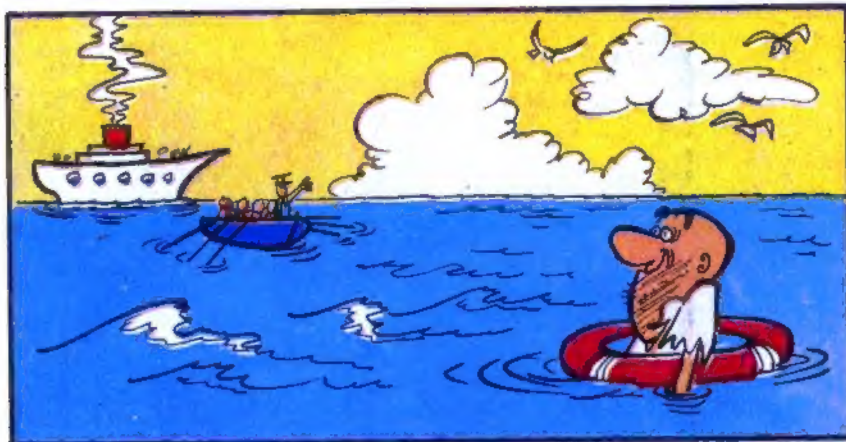
MAX de ontdekkingsreiziger BARA

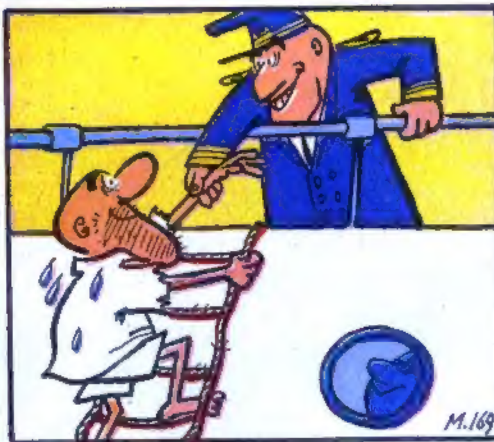














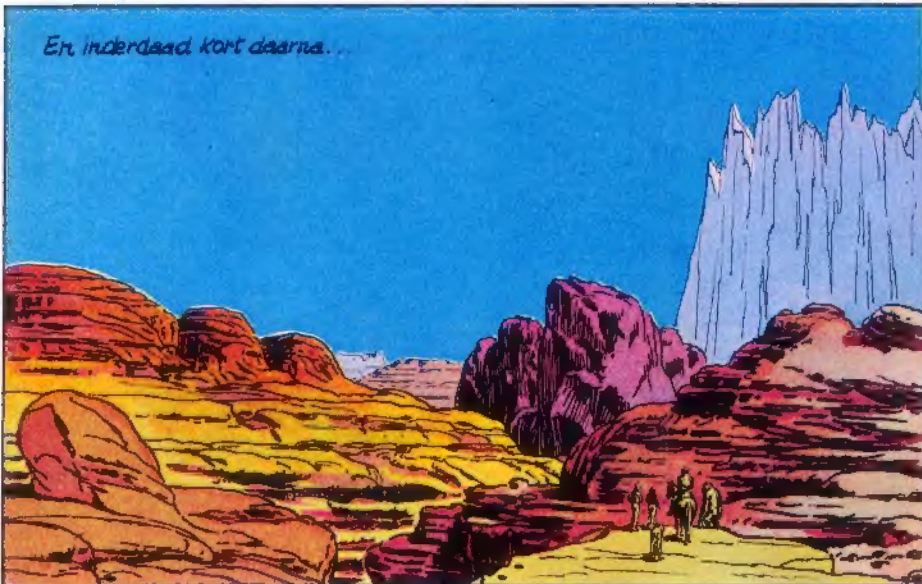
CORENTIN



P. CUVELIER
VANAM















Kim, vriend van Corentin werd als het ware betoverd door Gamoel. Alleen Hassan Midani kan hem redden en daarom zullen Corentin en Zaïla alles in het werk stellen om Hassen uit de handen van de boosaardige Chaitan te bevrijden. Ze bereiken bijna hun doel...

het rijk van het zwarte water



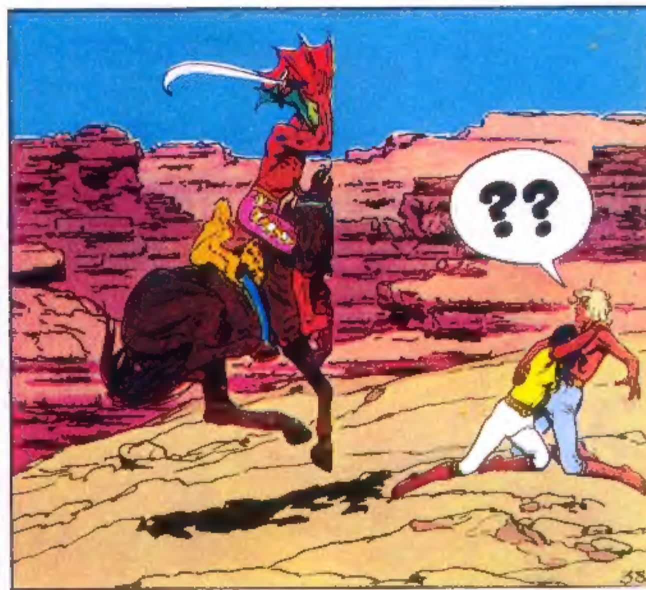












wordt vervolgd

